

Performance

Andreas Peschka & Helmut W. Erdmann

SupraFluide Meditaktion

Die erstaunlichen Fähigkeiten von Wasser und Salz,
transphysikalische Kunst und live-elektronische Flötenmusik:
Improvisation/Komposition
Kunst • Wissenschaft • Musik

Vorlauf: Black Matter, entfokussierte Zeichnungen (deep space zero).

Begrüßung: Wahre Raumfahrt

Start:

George Brecht Redundanz -

„Drip Music“ (Dotierung mit Fehlstelle)

„Drip Music“ (Dotierung mit Fehlstelle, Geräuschlupe)

„Drip Music“ (Dotierung mit Fehlstelle, Geräuschlupe und Fremdfeld)

Physis und Futur, eine Anlage

Anleitung und Grundlagen -

zur Einrichtung einer Aussalzungsquelle

zum Vorgang: Salzwuchern

Eine Fallbeschreibung -

VEXAT

Die Entdeckung der Salzzapfen

Eine Philosophie der Salzzapfen -

Die Erkundung der Salzzapfen

Raumfahrt

Eine sowohl zweifelhafte als auch verzweifelte Hoffnung

Mappa Mundi

Der Film: Mandelbrot braucht Ruhe

Life-Zeichnung! Meine Arbeit an zwei Welthorizonten.